

EUROPASCHULE - GESTALTUNG DES EINGANGSBEREICHES

Als Schülerinnen und Schüler des Burggymnasiums verstehen wir uns als Bürger Europas.

In den verschiedenen Fächern beschäftigen wir uns mit europäischen Inhalten und Fragen zu Europa. Auch im Rahmen des Kunstunterrichtes der jetzigen Stufen 12 und 13 ist im Schuljahr 2011/12 die Sichtweise auf Europa und das Verständnis von Europa thematisiert worden. Insgesamt 30 Schülerinnen und Schüler haben sich durch das aufgeworfene Thema in ihrer Kreativität und in ihrer künstlerischen Arbeit inspirieren lassen.

Ein Kunstkurs der Stufe 12 setzte unter der Leitung von Frau Kunz in insgesamt 49 einzelnen Bildern die je individuellen Schwerpunktsetzungen zum Thema Europa um. Von A, wie Adenauer, über E, wie Einstein und Euro, bis Z, wie Zeus (als Stier) sind vielfältig europäische Themen angesprochen.

Alle Bilder zusammen enthalten, quasi als Wasserzeichen, die Umrisse von Europa. Im Original sind die einzelnen Bilder mit Acryl gemalt.



Anders als im Kurs der 12 stand im Kunstkurs der 13 unter Leitung von Frau Hahne mehr der praktische Gedanke im Vordergrund. Am Burggymnasium gibt es Lehrer, Schüler und Eltern aus den verschiedensten europäischen Nationen. Ihnen das Gefühl von Heimat zu geben führte zu der Planung den Eingangsbereich der Schule entsprechend umzugestalten.

Während beim Betreten der Schule der Gast in etwa 10 verschiedenen Sprachen begrüßt wird,





erfährt er beim Verlassen der Schule einen ebenso herzlichen Abschiedsgruß.

Die unteren Treppenaufgänge zeugen von unterschiedlichen Sichtweisen der Schülerinnen und Schüler auf Europa. Zu den ausgewählten Themen, wie "Frauen in Europa", "Wirtschaftskrise", "Spanien, Frankreich oder London" wurden in Zeitschriften passende Materialien gesammelt, um daraus eine Collage anzufertigen. Diese Collage wurde dann aufwändig auf eine Leinwand übertragen. So werden wirtschaftliche, politische und touristische Aspekte der Europäischen Gemeinschaften in collageartigen Gemälden großformatig präsentiert – eine facettenreiche Auseinandersetzung mit Europa in Acryl auf Leinwand!



